

Шифр: 9-24

Всероссийская олимпиада школьников  
Региональный этап

РУССКИЙ ЯЗЫК

2019/2020

Ленинградская область

Район Выборгский

Школа „СОШ №12“

Класс 9-Б

ФИО Гакберг Алена Борисовна

**XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**9 КЛАСС**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Максимум	10	12	12	9	8	6	11	22	<b>90</b>
Оценка	4	2	4	6,5	8	1	8	10,5	44
Подпись члена жюри	<i>Сы- Фм</i>	<i>Сы- Фм</i>	<i>Сы- Фм</i>	<i>Сы- Фм</i>	<i>Бур- ЛЛ-</i>	<i>Бур- ЛЛ-</i>	<i>Бур- ЛЛ-</i>	<i>Бур- ЛЛ-</i>	
Примечания									<i>Сы-Фм</i>

**ВОПРОС № 1**

В литературоведческих текстах приводятся примеры неоднозначности восприятия некоторых поэтических отрывков. Например, стих К. Н. Батюшкова «Шуми, шуми волнами, Рона...» можно интерпретировать так: «Шуми, шуми, волна Мирона...», М. Ю. Лермонтова «На нем флюгера не шумят...» — «На нем флюгеране шумят...», А. С. Пушкина «Слыхали ль вы за рощей глас ночной...» — «Слыхали львы за рощей глас ночной...» и т. п.

А. А. Шемшурин (1872–1939), искусствовед и литератор, специализировался на критике «противоестественности» модернистского стиля в текстах В. Я. Брюсова. Вот три примера, которые приводит искусствовед, демонстрируя возникающие при чтении стихов поэта двусмысленности (курсивом выделено то, как А. А. Шемшурин интерпретировал строки В. Я. Брюсова):

- А) Снов и мира, слов и дум — *Сновымира, словыдум*;
- Б) Но странно ясен и прекрасен — *Ясенипрекрасен*;
- В) Иду, и дышу ароматом // И мяты и зреющей ржи — *Ароматами мяты*.

**Вопросы и задания:**

1. Справедливо ли А. А. Шемшурин критикует В. Я. Брюсова? Объясните свой ответ, опираясь на знания из области фонетики.

В случае б) - несправедливо, т.к. в интерпретации Шемшуркина [j'á's'ɛn'ɫ'ɛkr'á's'ɛn] первый звук [н] - мягкий, в то время как [и] после согласного при отсутствии паузы читается как [ы], не смягчая предыдущего согласного. В случаях А и В) критика Шемшуркина справедлива, т.к. [и] после согласного при отсутствии паузы читается как [ы].

2. В каких из приведённых ниже случаев в современном русском литературном языке возможно смягчение согласного в предлоге? Аргументируйте свой ответ.

1) к игуане, 2) к европейцу, 3) к эпилогу, 4) к ягуару.

Смягчение согласного в предлоге возможно в случаях 2 и 4), т.к. в случаях 1) [и] при отсутствии паузы читается как [ы], не смягчая предыдущего согласного, а в случае 3) начальная гласная [э] не предполагает смягчения предыдущего ей согласного.

#### ВОПРОС № 2

Даны названия городов России:

Рязань, Омск, Новгород, Томск, Архангельск, Братск, Вологда, Москва, Мичуринск, Анапа.

#### Вопросы и задания:

1. Однажды лингвист А. в соответствии с неким словообразовательным принципом разделил девять из десяти указанных выше названий городов на три равные группы. Одно из названий лингвист А. отметил как «исключение», хотя формально мог бы поместить его в одну из групп как четвёртый элемент.

Лингвист В., руководствуясь другим словообразовательным принципом, разделил все названия на две равные группы.

Вслед за лингвистами распределите названия городов на две и на три группы и опишите принципы, в соответствии с которыми каждый лингвист производил распределение. Объясните свой ответ. Какое из наименований попало у лингвиста А. в «исключения»? Аргументируйте свой ответ.

1 <sup>я</sup>	2 <sup>я</sup>	3 <sup>я</sup>
Архангельск	Москва	Омск
Братск	Вологда	Томск
Мицуринск	Анапа	Рязань

1<sup>я</sup> — основа существительного + -ск-; архангел + -ск-,  
 брат + -ск- Мицурин + -ск-.

2<sup>я</sup> — географическое название (изменённое или неизменённое); Москва — река, Волга — река

1 <sup>я</sup>	2 <sup>я</sup>	1 <sup>я</sup> — без -ск- . 2 <sup>я</sup> — с -ск-
Рязань	Омск	
Новгород	Томск	
Вологда	Братск	
Москва	Архангельск	
Анапа	Мицуринск	

Исключение — Новгород<sup>н</sup>, т.к. название образовано с помощью слияния двух основ — нов и город.

2. Когда лингвист В. посмотрел, как лингвист А. распределил названия городов на группы, то отметил, что в одной из групп допущена неточность.

Тогда он предложил лингвисту А.: «Давай устраним эту неточность! Если в одну из групп мы добавим город Углич, то, согласно словообразовательному принципу, который ты предлагаешь, её можно будет разделить на две равные подгруппы!»

Укажите, какую неточность отметил лингвист В. и как он предложил её устранить. Название какого города (названия каких городов) окажется (окажутся) в одной подгруппе с названием города Углич?

Наличие во 2<sup>й</sup> группе двух названий, образованных от названий рек, и одного — от

Разделить 2<sup>ю</sup> группу на две подгруппы — 2<sup>а</sup> — образованные от названий рек, 2<sup>б</sup> — образованные от

В одной подгруппе с названием г. Углич — Анапа.

ВОПРОС № 3

Во многих языках, в том числе и в русском, часто встречается так называемый морфолого-синтаксический способ образования новых слов; образованное данным способом слово меняет свою синтаксическую функцию, например:

<p>1. прилагательное → существительное</p>	<p>Прилагательное <i>столовый</i> (полная форма женского рода <i>столовая</i>) → <i>столовая</i> (существительное).</p> <p><i>В столовой</i> (в функции обстоятельства) <i>висел портрет её мужа.</i></p>
<p>2. прилагательное → наречие (слово категории состояния)</p>	<p>Прилагательное <i>нужный</i> (краткая форма среднего рода <i>нужно</i>) → <i>нужно</i> (<del>наречие</del>). (слово категории состояния).</p> <p><i>Вам нужно</i> (часть составного именного сказуемого) <i>пройти</i> <i>медкомиссию.</i></p>
<p>3. наречие → предлог</p>	<p>Наречие <i>согласно</i> → <i>согласно</i> (предлог).</p> <p><i>Вам нужно</i> <i>посещать</i> <i>лекции</i> <sup>согласно</sup> <del>согласно</del> <i>рецепции.</i> (в функции обстоятельства).</p>



#### ВОПРОС № 4

**I.** В истории русского языка современный глагол **Х** имел вариант с иной основой. Изучите данные ниже контексты и запишите современный инфинитив этого глагола в совершенном ( $x_1$ ) и несовершенном виде ( $x_2$ ), а также его исторический вариант ( $x_3$ ).

(1) И царь князь великийи спросилъ князя Юрья Токмакова: что у тебя за человекъ, которого у тебя выняли Михалко Кленовъ да недѣлщики в комнатѣ (Акты, относящиеся до юридического быта древней России, I, 194, 1547).

(2) ...У Ливоны во рту был его рукав, который столь крепко сжала она своими зубами, что насилу вынять у ней оный могли (М. Д. Чулков «Пересмешник», 1766–1768).

(3) Старик вынял из кармана клетчатый бумажный платок и утер глаза. — Вот уже более года от него нет даже писем! Мне стало совестно (Н. А. Полевой «Живописец», 1833).

( $x_1$ ) ВЫНУТЬ

( $x_2$ ) ВЫНИМАТЬ

( $x_3$ ) ВЫНЯТЬ

#### **II.** Ответьте на следующие вопросы:

1. В круг каких однокоренных глаголов исторически входил глагол **Х** (назовите три однокоренных глагола)? Укажите варианты корня глаголов  $x_2$  и  $x_3$ , указанных в п. I, учитывая их формы изъявительного наклонения.

Принять, обнять, разнять, снять

-ним-    -ня-

2. В приведённых ниже цитатах пропущены **устаревшие** формы глагола **Х** в простом будущем времени. Заполните пропуски.

А. Дядя услышит. Я тебе зараз выну занозу. Дети прятались в чертополохе. Когда я прошёл, они вышли и пошли следом за мной, но на почтительном расстоянии (К. Г. Паустовский «Повесть о жизни. Беспокойная юность», 1954).

Б. В скиту от него не схоронишься. Изо всякой обители [он] вынет, ни одна игуменья прекословить не посмеет. Все ему покоряются, потому что — сила (П. И. Мельников-Печерский «В лесах. Книга первая», 1871–1874).

## ВОПРОС № 5

Перед вами отрывки из произведений русской литературы и публицистики, включённые в базу Национального корпуса русского языка:

(1) Попытки большевиков в пять лет создать сельскохозяйственное машиностроение — вещь хорошая...

(2) И когда я принималась рисовать её портрет (в свои пять лет я чувствовала большое влечение к живописи, которое впоследствии сумели из меня вытравить), то прежде всего рисовала круглый открытый рот, затушёвывала его черным, а потом уже пририсовывала глаза, нос и щёки.

(3) В пять лет он правильно говорил по-русски и по-немецки, в десять начал знакомство с классиками, в двенадцать читал Шиллера в подлиннике и увлекался им.

(4) И ручаюсь вам, что в пять лет рабочие в городе будут жить в прекрасных квартирах!

(5) Я же обещаю вам, что в пять лет он научится немного немецкому языку и литературе.

(6) Например, я и в пять лет от роду слышала пословицу: «Не спрося броду, не суйся в воду!»

Лингвист Д. разделил эти примеры на две равные группы и описал семантический принцип, в соответствии с которым он это сделал.

Однако лингвист А. указал, что строго на две группы можно распределить не все предложения: одно из них можно отнести к обеим группам.

### Вопросы и задания:

1. Какой принцип выделил лингвист Д. и как он распределил предложения по группам? Укажите основание для каждой из групп, опираясь на этот принцип.

Предложения распределяются по значению в них словосочетания «в пять лет».  
1-я группа: (1), (4), (5). Слово «пять» в указанных предложениях имеет значение «срок длиной в пять лет».

2-я группа: (2), (3), (6). Слово «пять лет» в указанных предложениях имеет значение «возраст человека, равный пяти годам».

2. Какое предложение может быть отнесено к обеим группам? Аргументируйте свой ответ.



Предложение (5) может быть отнесено к обеим группам, т.к. в зависимости от контекста словосочетание „В...ПЯТЬ ЛЕТ“ может принимать оба значения.

3. Укажите, к какой группе / каким группам следует отнести пример (7), объясните своё решение.

(7) ...И начали меня попрекать всем-с: даже куски, которые я в пять лет съела, и те, кажется, пересчитали!

Пример (7) можно отнести к обеим группам, т.к. словосочетание „В...ПЯТЬ ЛЕТ“ может означать: „В возрасте пяти лет“ и „В течение пяти лет“.

#### ВОПРОС № 6

Один молодой лингвист, занимавшийся изучением форм выражения отрицания в русском языке, разделил следующие предложения на две группы, включив в первую примеры (1), (3) и (4), а во вторую — (2) и (5).

- (1) Денис пришёл в гости, когда я его не ждал.
- (2) Петя боялся, как бы **Вася** не узнал об этом обмане.
- (3) Серёжа ответил, что **отец** ещё не пришёл с работы.
- (4) Серёжа опасался, что **Маша** не придёт на эту встречу.
- (5) Иван Иванович решил сидеть в приёмной, пока **начальник** не согласится принять его.

#### Вопросы и задания:

1. Опишите принцип, в соответствии с которым молодой лингвист разделил предложения на группы.

---

---

---

---

---

---

---

2. Известно, что в русском языке (в отличие, например, от английского) отрицательные местоимения (*ничто*) или отрицательные местоименные наречия (*никогда, нигде*) требуют, чтобы сказуемое в том же предложении содержало отрицание: *Он никуда не пойдёт*. Предложение *\*Он никуда пойдёт* грамматически неправильно.

Попробуйте заменить выделенные в предложениях (1)–(5) слова на местоимение *никто*. В какой группе предложения окажутся грамматически правильными? Объясните, как этот факт связан с принципом, который вы установили, отвечая на вопрос 1.

Грамматически правильными предложениями окажутся в 1<sup>ой</sup> группе — примеры (1), (3) и (4).

#### ВОПРОС № 7

Перед вами два примера предложений, в которых употреблено одно и то же существительное X в различных падежных формах:

(1) *Здесь за углом, на улице Красных Клёнов, стоит автомат от мастерской некоего Ф. Морана и печёт такие вот **стилья** со скоростью спроса.*

(2) *По слою изоляции чертят разными **стилами**, чертилками, скребками.*

Однако в нормативных словарях русского языка это существительное сопровождается пометой «неизменяемое».

Выполняя задания, заполните пропуски.

1. Укажите **начальную** форму слова X: СТИЛО и его значение ‘ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ ПИСАНИЯ, ПЕРО’.

2. Для каждой из выделенных форм мы можем привести пример склоняемого существительного, по модели которого автор соответствующего примера изменяет искомое слово. В то же время в русском языке есть одно существительное (назовём его словом Y), система форм которого может являться образцом склонения слова X сразу в обоих примерах. Определите Y: ПЕРО, имея в виду, что две последние буквы в словах X и Y совпадают.

3. Этимологически существительное X происходит от греческого (или сходного латинского) слова, которое явилось источником в русском языке для двух других исторически однокоренных слов. Одно из них (назовём его словом Z: СТИЛУС) обозначает то же, что и слово X, только для современных технических новшеств.

У другого (назовём его словом Q: СТИЛЬ), для которого Национальный корпус русского языка указывает 18 тысяч вхождений, современные лексикографы выделяют несколько значений. В одном из этих значений данное слово обычно используется с двумя антонимичными прилагательными, например, когда говорят, что один Q отстает от другого. Назовите эти прилагательные: старинный и новейший.

Используя слово Q в другом значении, известный русский учёный XVIII века, утверждал, что их три, но обычно употреблял слово Q в ином фонетико-орфографическом варианте, чем сейчас: ШТИЛЬ.

4. В истории русского языка слово Z могло встречаться и в одном из значений слова Q, например, в данной цитате:

«Сам творец той книги такой Z положил, что зело трудно разуметь, понеже писал сокращенно и прикрыто, не столько зря на пользу людскую, сколько на subtilность своего философского письма. А мне за краткостью ума моего невозможно понять».

Какое значение слова Q имеется в виду?

Авторский стиль, то есть совокупность отличительных признаков творчества автора.

#### ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

(1)Тлѣк (2)амаксвиоуѣтъ нашѣдѣши царюградоу оузьрѣ<sup>1</sup> цесарь текоуцихъ къ оплотоу градьскоу (3)влистанне оружиа и мечьное (4)оуѣцѣние.

#### Примечание к тексту.

1. амаксвиоуѣтъ — данное слово в других рукописях этого текста передаётся с греческого языка поморфемно: телегожитель.

2. Обозначенная надстрочным знаком <sup>(1)</sup> глагольная форма указывает на действие как факт в прошлом.

**Вопросы и задания:**

1. Разделите данные ниже в составе предложений древнерусские слова с омонимичным корнем на две группы в зависимости от значения корней, переведите данные слова на современный русский язык. К какой из групп вы отнесёте слово (1) из текста? Укажите значение корня в каждой из групп.

А. Велик съсудь злобе — змии тмоглавный -ТМ- ТМА — ОЧЕНЬ МНОГО.

Б. Степанидка... ростом середняя, волосом черна, очи тмокари -ТМ- ТЁМНЫЙ.

В. И оне де атаманы и казаки им в том отказали и тмачисленные -ТМ- ТМА — ОЧЕНЬ МНОГОказны у них не взяли.

1-я группа: А, В, (1). Корень -ТМ- имеет значение "ОЧЕНЬ МНОГО". А: тмоглавыи — тысячеглавыи, со множеством голов; В: тмачисленные — многочисленные, большие; (1): ТМЪ — много, несчётное число. 2-я группа: Б. Корень -ТМ- имеет значение "тёмный". Б: тмокари — тёмно-карие.

2. В истории русского языка этот исконный корень имел значение 'жёсткий, твёрдый'. Сейчас он представлен в следующих словах:

желез? — 'толстый железный прут, согнутый на конце';

\_\_\_\_\_ — 'твёрдый, хрящеватый стебель (стержень), в том числе початка';

\_\_\_\_\_ — 'затверделый пенёк, едва видный от земли'.

У этого исконного корня есть омоним, который заимствован из тюркских языков. Используя современное русское существительное с этим заимствованным корнем \_\_\_\_\_, переведите слово (2) из текста, которое древнерусские книжники пытались передать с греческого языка поморфемно (см. Примечание 1).

3. У слова (3) в современном русском языке есть синоним СВЕРКАНИЕ. Переносный смысл корня глагола, от которого этот синоним образован, восходит к звукоподражательному корню со значением 'издавать громкий шум'. Того же корня слово, которое обозначает насекомое, похожее на кузнечика (СВЕРЧОК), — одного из героев сказки 30-х гг. XX века.

При переводе текста используйте найденный синоним.

4. Словом (4) часто переводят с греческого языка лексему κάθαρσις «катарсис» — 'нравственное освобождение души от «скверны», возникающее в процессе сопереживания

и сострадания'. Укажите русский синоним данного греческого термина, восстановив словообразовательную цепочку:

прилагательное со значением 'открытый', 'редкий, без зарослей', 'святой', 'священный' — чистица → глагол несов. вида чистить → глагол очистить, в котором приставка имеет следующее словообразовательное значение: 'направленность действия вокруг или на всю поверхность предмета / результат' → существительное с окончанием -е, в котором суффикс имеет значение результата / процесса: ОЧИЩЕНИЕ.

Опишите, как развивается переносное значение слова (4), которое реализуется в этом контексте:

"Очищение" имеет прямое значение "удаление грязи". Впоследствии это слово стало иметь значение "освобождение от лишнего, мешающего", т.к. действие перенеслось с внешнего объекта на душу, внутренний мир человека.

5. Переведите данное для анализа предложение на современный русский язык\*, используя рекомендации из пп. 2 и 3.

**\*Примечание.**

В предложении представлена древняя грамматическая конструкция — так называемый оборот «дательный самостоятельный». В «Российской грамматике» М. В. Ломоносов с грустью писал о нём: «Сожалетельно, что из обычая и употребления вышло славенское в сочинении глаголов свойство, когда вместо [глаголов и] деепричастий дательный падеж причастий полагался, который служил в разных лицах: <...> **бывшу мнѣ на морѣ, восстала сильная буря**, однако прочие из употребления вышли. Может быть, со временем общий слух к тому привыкнет, и сия потерянная краткость и красота в российское слово возвратится».

Множество ямщиков, найдя  
текущую к крепости городскую, сверкая  
дружинами и ..... очищаясь.